

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	1015-1TiR-C19-KTR	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Kartografia w turystyce i rekreacji
	angielskim	Cartography in tourism and recreation

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Turystyka i rekreacja
1.2. Forma studiów	Stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia licencjackie
1.4. Profil studiów	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	prof. dr hab. Tadeusz Ciupa
1.6. Kontakt	41 349- 64-21 tadeusz.ciupa@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne	brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Studia stacjonarne: Wykład (15 godz.), konwersatorium (30 godz.) Studia niestacjonarne: Wykład (9 godz.), konwersatorium (18 godz.).	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Egzamin, zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, wykład problemowy, metoda studiów przypadkowych, ćwiczenia praktyczne, dyskusja, pokaz.	
3.5. Wykaz literatury	Podstawowa	1. Medyńska-Gulij B., 2021, Kartografia i Geomedia. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. 2. Żyszkowska W., Spallek W., Borowicz D, 2012, Kartografia tematyczna. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. 3. Paślawski J. (red.), 2006, Wprowadzenie do kartografii i topografii. Wyd. Nowa Era. Wrocław, 399 s.
	uzupełniająca	1. Medyńska-Gulij B., 2011, Kartografia i geowizualizacja. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. 2. Robinson, R. Sale, J. Morrison, 1988, Elements of cartography A. John Wiley and Sons. 3. Mapy turystyczne wybranych obszarów Polski i świata.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p>4.1 Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład: C1 – poznanie istoty i roli kartografii turystycznej, C1 – poznanie map turystycznych jako ważnego źródła informacji o środowisku dowolnego obszaru oraz jego atrakcjach i zagospodarowaniu, C2 – poznanie metod prezentacji na mapach turystycznych oraz danych statystycznych na wykresach i diagramach.</p> <p>Konwersatorium: C1 – rozwijanie umiejętności pracy z mapami turystycznymi w zakresie analizy poszczególnych ich składowych, w tym elementów matematycznych, geograficznych i turystycznych, C2 – kształtowanie umiejętności analizy jakościowej i ilościowej map turystycznych oraz map tematycznych ukazujących zagadnienia związane z zagospodarowaniem i ruchem turystycznym,</p>
--

C3 – kształtowanie umiejętności samodzielnego opracowywania map tematycznych o treściach turystycznych. oraz innych zobrazowań graficznych, w tym wykresów.

4.2 Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykład:

Kartografia turystyczna - przedmiot badań i zadania. Mapa turystyczna i jej właściwości. Elementy składowe map turystycznych, w tym matematyczne, przyrodnicze, kulturowe, zagospodarowania turystycznego i uzupełniające. Treść i forma map (znaki kartograficzne, barwy, kompozycja i grafika, objaśnienia i uzupełnienia). Metody przedstawiania rzeźby na mapach turystycznych. Sposoby interpretacji jakościowej i ilościowej. Zastosowania kartometrii na mapach turystycznych. Czytanie, interpretacja i wykorzystanie map turystycznych. Znaczenie i sposoby kartowania turystycznego w ujęciu liniowym i powierzchniowym. Przedstawianie danych statystycznych charakteryzujących zjawiska i zagadnienia turystyczne. Metody przedstawiania turystycznych treści map. Redakcja map turystycznych, z wykorzystaniem Topograficznej Bazy Danych, map analogowych, publikacji, dokumentacji archiwalnych i własnego kartowania terenowego. Mapy turystyczne internetowe. GIS w turystyce.

Konwersatorium:

1. Organizacja pracy na konwersatoriach i powtórzenie wiedzy na temat wybranych elementów matematycznych mapy.
2. Skale na mapach turystycznych
3. Podziałki na mapach turystycznych.
4. Współrzędne geograficzne.
5. Analiza elementów składowych mapy turystycznej.
6. Analiza rzeźby terenu na podstawie mapy turystycznej – wysokości bezwzględne i względne.
7. Analiza kierunków nachyleń stoków i zboczy dolin na podstawie mapy turystycznej.
8. Profil rzeźby terenu wzdłuż szlaku turystycznego.
9. Elementy kartometrii - pomiary na mapach.
10. Interpretacja treści mapy turystycznej.
11. Opracowanie i interpretacja wykresów.
12. Opracowanie i interpretacja kartodiagramu.
13. Opracowanie i interpretacja kartogramu.
14. Mapy internetowe, w tym turystyczne.
15. Powtórzenie wiadomości.

4.3 Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	charakteryzuje przedmiot i zakres badań kartografii turystycznej a także podstawowe definicje oraz cechy map i atlasów turystycznych	TIR1P_W01
W02	dokonuje klasyfikacji jakościowych i ilościowych, operuje pojęciami mającymi bezpośrednie odniesienie do praktycznych zastosowań wiedzy przyrodniczej metod przedstawiania treści map turystycznych oraz map tematycznych przedstawiających zagadnienia związane z zagospodarowaniem i ruchem turystycznym	TIR1P_W05
W03	wyjaśnia podstawowe zasady opracowywania map turystycznych z uwzględnieniem głównych atrakcji przyrodniczych i antropogenicznych a także ocenia zasoby środowiska geograficznego z uwzględnieniem działalności społeczno-gospodarczej	TIR1P_W09
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	dokonuje analizy map turystycznych w zakresie poszczególnych jej komponentów składowych, w tym matematycznych, geograficznych i turystycznych	TIR1P_U01

U02	dokonyuje interpretacji treści istniejących map turystycznych na potrzeby turystyczne i krajoznawcze	TIR1P_U06
U03	dobiera odpowiedni rodzaj wykresu do prezentacji określonych danych statystycznych, charakteryzujących zagadnienia związane z turystyką, oraz opracowuje mapy tematyczne, w tym kartodiagram i kartogram na potrzeby analizy zjawisk społeczno-gospodarczych w aspektach poznawczych i praktycznych z wykorzystaniem technik komputerowych.	TIR1P_U08
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	uzupełnia i doskonali swoją wiedzę i umiejętności wykorzystując źródła wiedzy kartograficznej z zachowaniem świadomości, że mapa turystyczna jest dziełem kartograficznym konkretnych autorów i dlatego należy mieć szacunek dla ich własności intelektualnej oraz praw autorskich	TIR1P_K01

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin pisemny			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (dyskusja)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	K	...	W	K	...	W	K	...	W	K	...	W	K	...	W	K	...	W	K	...
W01	X				X						X			X						X	
W02	X				X						X			X						X	
W03	X				X			X			X			X						X	
U01	X				X			X			X			X						X	
U02	X				X			X			X			X			X			X	
U03	X				X						X			X						X	
K01											X			X			X			X	

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Zda egzamin z pytaniami otwartymi - 51-60% punktów za poprawne odpowiedzi,
	3,5	Zda egzamin z pytaniami otwartymi - 61-70% punktów za poprawne odpowiedzi,
	4	Zda egzamin z pytaniami otwartymi - 71-80% punktów za poprawne odpowiedzi,
	4,5	Zda egzamin z pytaniami otwartymi - 81-90% punktów za poprawne odpowiedzi,
	5	Zda egzamin z pytaniami otwartymi - 91-100% punktów za poprawne odpowiedzi,
Konwersatorium (K)	3	51-60% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: kolokwium, projekt, aktywność na zajęciach, praca własna, praca w grupie i dyskusja (z uwagą: kolokwium 20%, ćwiczenia 65%, aktywność i dyskusja 15%),
	3,5	61-70% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: kolokwium, projekt, aktywność na zajęciach, praca własna, praca w grupie i dyskusja (z uwagą: kolokwium 20%, ćwiczenia 65%, aktywność i dyskusja 15%),
	4	71-80% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: kolokwium, projekt, aktywność na zajęciach, praca własna, praca w grupie i dyskusja (z uwagą: kolokwium 20%, ćwiczenia 65%, aktywność i dyskusja 15%),
	4,5	81-90% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: kolokwium, projekt, aktywność na zajęciach, praca własna, praca w grupie i dyskusja (z uwagą: kolokwium 20%, ćwiczenia 65%, aktywność i dyskusja 15%),
	5	91-100% maksymalnej oceny ciągłej, na którą składają się: kolokwium, projekt, aktywność na zajęciach, praca własna, praca w grupie i dyskusja (z uwagą: kolokwium 20%, ćwiczenia 65%, aktywność i dyskusja 15%),

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	45	27
<i>Udział w wykładach</i>	15	9
<i>Udział w konwersatoriach</i>	30	18
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	30	48
<i>Przygotowanie do konwersatorium</i>	20	30
<i>Przygotowanie do egzaminu/kolokwium</i>	8	15
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa</i>	2	3
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	75	75
PUNKTY ECTS za przedmiot	3	3

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....